

ÉTUDES CULTURELLES (CULTURE, MÉDIA ET POLITIQUE) - DOUBLE DIPLOME AVEC UT CAPITOLE

INFOS CLÉS

Niveau(x) de
recrutement

- Bac +3

Forte d'une tradition de recherche étroitement liée aux universités britanniques et états-uniennes, Science Po Toulouse a été l'une des premières institutions de recherche et d'enseignement à initier en France des séminaires consacrés aux cultures populaires et minoritaires (Cultural studies dont les subaltern studies, gender studies ou audience studies...). Le master de recherche et d'études Culturelles (Cultural Studies) de Science Po Toulouse prolonge cette tradition et propose une formation ambitieuse aux métiers de la culture, des médias et de recherche pour former des cadres opérationnels généralistes dans le secteur des arts et de la culture lato sensu, du tourisme, de la communication et des médias. Formation appuyée sur les travaux de recherche du LassP, la culture est ici entendue dans une acception large incluant outre les arts, le livre et l'édition, le patrimoine et le spectacle vivant, les cultures populaires dont le cinéma, le rock, la BD, les cultures minoritaires (locales, étrangères, médiatiques, queer, etc.). L'éventail des débouchés est large (enseignement et recherche en sciences politiques et sociales, chargé de mission, administrateur, consultant, porteur de projets, chargé de communication, de relations publiques en matière culturelle – établissements publics et privés, manifestations artistiques d'envergure, collectivités territoriales, médias et nouveaux médias, édition...). Outre les indispensables connaissances techniques et l'approfondissement de leur culture de sociologie politique, de droit et d'économie de l'art et de la culture, de sociologie des médias et de la communication, en s'appuyant sur la sociologie des œuvres ou de la réception et la collaboration active de professionnels reconnus, les étudiants acquièrent par la pratique et développent des savoirs et savoir-faire, des protocoles et documents originaux et innovants pour améliorer la connaissance des publics des produits et institutions culturels (bases de données, enquête par sondages, focus groups...), pour optimiser leur communication tant interne qu'externe (usages de TIC, RH), pour cerner leurs environnements économiques et politiques, pour développer des capacités de travail en équipe et sur projets professionnels.

Filière à la fois sélective (limitée à 25 étudiants, dont 4 à 7 étudiants qui se destinent à la recherche) et innovante, le master Etudes Culturelles (Cultural Studies) de Science Po Toulouse multiplie les partenariats et innovations pédagogiques (le master Etudes Culturelles est notamment co-fondateur du programme de cours en ligne franco-espagnol MIRO, stages de terrain, voyages d'études, binômes chercheurs/professionnels, visites rencontres, projets professionnalisants, cours hors les murs, jeux de rôles, grandes conférences d'invités prestigieux J.-J. Aillagon, en 2017 : James C. Scott de Yale University, M. Schudson de Columbia University...). Le master Etudes Culturelles s'ouvre ainsi aux métiers émergents et à l'international en bénéficiant des externalités des recherches menées au LASSP.

On compte parmi les anciens du master de recherches et d'études culturelles de Sciences Po Toulouse aussi bien des enseignants chercheurs (Clémentine Berjaud, maîtresse de conférence en science politique à l'Université de Paris 1 Sorbonne ou Flora Bajart, chercheuse au CNRS) que quelques artistes (Sylvain Duthu du groupe Boulevard des airs) en passant par des administrateurs, programmeurs, porteurs de projets, chargé de mission et de projet dans les domaines de l'événementiel, des festivals, de la culture, du tourisme, de la communication et des médias et dans les établissements tant publics, privés que para-publics. Une majorité croissante des

anciens diplômés travaille dans les grandes métropoles, à Paris ou à l'étranger. Les étudiants peuvent intégrer, le plus souvent en se réinscrivant dans une préparation spécifique, la fonction publique, en tant que cadres A via les concours d'administrateurs des établissements culturels (partenariat avec le TNT), des IRA, d'attachés territoriaux ou via des concours spécifiques (dont plusieurs dans l'éducation nationale, CAPES et agrégation sciences économiques et sociales, documentation ...) ou en tant que contractuels dans les collectivités territoriales.

Les étudiants qui suivent en sus les trois séminaires Recherche réalisent des travaux de science politique au plus haut niveau portant sur la culture, les médias et les journalistes, les phénomènes de socialisation et d'engagement politiques ainsi que les opinions publiques, entendus dans une acception large et peuvent ensuite prétendre suivre une thèse au plus haut niveau. Les diplômés du master Etudes Culturelles de Science Po Toulouse ont ainsi obtenu par le passé des contrats doctoraux à l'université de Toulouse mais aussi dans d'autres universités (EHESS, autres IEP). Grâce au tronc commun les étudiants ne souhaitant plus poursuivre en thèse reconvertissent profitablement les compétences acquises vers d'autres débouchés professionnels.

L'équipe pédagogique compte une vingtaine d'intervenants professionnels associés à une douzaine d'enseignants et chercheurs habilités à diriger des recherches parmi les plus reconnus et publiant au plus haut niveau dans les domaines concernés, dont quatre collègues en poste à l'étranger, deux professeurs émérites et trois Directeurs de Recherche au CNRS.

PROGRAMME

Master 1

Semestre 1

UE1 ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX

Politiques culturelles | 20H - 4 ECTS
Droit de la culture | 20H - 4 ECTS

UE2 ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉS

Financement et montages de projets (1) | 20H - 4 ECTS
Gestion et programmation des événements culturels | 20H - 4 ECTS
Histoire de l'art (1) | 10H - 2 ECTS
Outils numériques et communication appliqués à la culture | 20H - 3 ECTS
Études de cas professionnels | 20H - 4 ECTS

UE3 SOCLE COMMUN

- Anglais | 20H - 2 ECTS
- LVB | 18H - 1 ECTS (espagnol, allemand, italien, chinois, russe, arabe)
- Techniques de la recherche | 10h - 2 ECTS

Semestre 2

UE4 ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX

Conservation et patrimoine | 20H - 4 ECTS
Sociologie des pratiques culturelles | 20H - 5 ECTS

UE5 ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉS

Financement et montages de projets (2) | 20H - 4 ECTS
Montage de conduite de projets européens | 20H - 4 ECTS
RH et gestion dans le secteur culturel | 16H - 4 ECTS

VOIE PROFESSIONNALISANTE :

Gestion et comptabilité | 20H - 4 ECTS

VOIE RECHERCHE :

Epistémologie et sciences sociales | 20H - 2 ECTS
Doctorat, structures et carrières, fonctionnement des systèmes de recherche publique | 10H - 2 ECTS

UE6 SOCLE COMMUN

- Anglais | 20H - 2 ECTS
- LVB | 18H - 1 ECTS (espagnol, allemand, italien, chinois, russe, arabe)
- Insertion professionnelle | 20h - 2 ECTS

Master 2

Semestre 1

UE1 ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX

Droit climatique | 20H - 3 ECTS
Genres et groupes minoritaires | 20H - 3 ECTS
Management et qualité de vie au travail | 20H - 3 ECTS
Sociologie du numérique | 20H - 3 ECTS
Sociologie des professions culturelles et artistiques | 20H - 2 ECTS

UE2 ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉS

Histoire de l'art (2) | 20H - 2 ECTS
Enjeux juridiques des pratiques culturelles | 20H - 2 ECTS
Financement et gestion des équipements culturels | 20H - 2 ECTS
Mutation des pratiques et politiques culturelles | 20H - 2 ECTS

UE3 SOCLE COMMUN

Anglais spécialisé | 20H - 2 ECTS

Semestre 2

UE4 ENJEUX ET PRATIQUES DES MÉTIERS DE LA CULTURE

VOIE RECHERCHE :

Séminaire recherche | 10H - 2 ECTS

VOIE PROFESSIONNALISANTE :

Patrimoine | 14H - 3 ECTS
Enjeux des pratiques interculturelles dans les institutions culturelles (FOAD) | 10H - 2 ECTS

UE5 RÉDACTION D'UN MÉMOIRE

VOIE RECHERCHE :

- Mémoire de recherche | 18 ECTS
- Soutenance | 10 ECTS

VOIE PROFESSIONNALISANTE :

UE4 ENJEUX ET PRATIQUES DES MÉTIERS DE LA CULTURE

VOIE RECHERCHE :

Enquêtes | 20H - 1 ECTS

Méthode des sciences sociales - Sociologie politique de l'international | 20H - 2 ECTS

Sociologie politique approfondie | 20H - 1 ECTS

Méthode des sciences sociales - Approches quantitatives | 20H - 2 ECTS

VOIE PROFESSIONNALISANTE :

Edition | 15H - 2 ECTS

Industries culturelles : audiovisuel, médias, jeux vidéos | 20H - 2 ECTS

Musiques actuelles et événements culturels | 15H - 2 ECTS

- Mémoire professionnel | 25 ECTS